

## Каким быть экологическому образованию дошкольников?\*

Н.К. Андриенко

В статье поднимается проблема вывода дошкольного экологического образования на новый уровень. К решению данной проблемы автор подходит с позиции современного осмысления педагогического наследия отечественных и зарубежных учёных. Рассматриваются вопросы содержания и методики экологического образования дошкольников, педагогические условия, обеспечивающие эффективность формирования экологичной личности начиная с раннего возраста.

*Ключевые слова:* дошкольники, экологическое образование, экологичная личность, педагогические условия.

Экологический кризис требует усиления духовно-нравственной составляющей образования. Оно должно способствовать формированию человека, способного жить в гармонии с природой, собой и другими людьми.

Начиная с 80-х годов XX в. в нашей стране активно ведётся разработка стратегии формирования экологичной личности, делаются реальные шаги по созданию системы непрерывного экологического образования. Российская образовательная политика во многом складывается под влиянием международной программы по развитию экологического образования, созданной и проводимой в жизнь ЮНЕСКО и ЮНЕП, и международного экологического движения педагогов, признающего образование в области окружающей среды (экологическое образование) приоритетным направлением совершенствования общеобразовательных систем. Этот период ознаменован появлением научных исследований, посвящённых изучению данной проблемы в различных её аспектах [2, 4–7]. Российскими учёными (И.Д. Зверевым, А.Н. Захлебным, С.Н. Глазачевым, Н.Н. Моисеевым и др.) разработаны методологические и теоретические основы экологизации образования, определяются его цели, задачи, содержание, принципы.

К проблеме развития экологического образования как нового направления дошкольной педагогики обратились несколько позже, в начале 1990-х годов, так как изначально считалось, что первой ступенью непрерывной системы экологического образования должна стать начальная школа [9]. Актуализация внимания к дошкольному этапу экологического образования связана с обоснованием ценности периода дошкольного детства для формирования основ экологической культуры.

Сделав экскурс в историю науки, мы убеждаемся, что идея воспитания маленьких детей в тесном контакте с природой проходит красной нитью в трудах великих педагогов прошлого, как зарубежных (Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци и др.), так и отечественных (В.Ф. Одоевский, К.Д. Ушинский и др.). В истории педагогики были представлены так называемые школы «натуралистического воспитания», где педагогический процесс строился с учётом принципа природосообразности, а сама природа рассматривалась как источник вдохновения, познания и творчества, без которого невозможно гармоничное развитие личности.

В советский период развития дошкольной педагогики роль и место природы в воспитании и обучении детей младшего возраста понималась и оценивалась довольно высоко (А.С. Макаренко, С.А. Веретенникова и др.). Выступая в 1919 г. на I Съезде по дошкольной педагогике, Е.И. Тихеева выдвинула лозунг «Приближать детей к природе, а если это невозможно – приближать природу к детям». С этого времени в дошкольные учреждения активно стали вноситься новые элементы развивающей среды – «живые уголки». В.А. Сухомлинский в своей педагогической системе как одну из важнейших задач определял воспитание у людей умения жить в гармонии с природой, разумно управлять ею, любить и понимать её [1].

Существенный вклад в развитие современного дошкольного экологического образования внесли Н.Н. Кондратьева, С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова и др. Благодаря

их исследованиям определена сущность экологического образования дошкольников, выделены признаки его отличия от традиционной методики ознакомления с природой. В связи с решением о переходе к полипрограммному образовательному пространству были созданы различные парциальные программы экологического образования дошкольников («Мы» Н.Н. Кондратьевой; «Юный эколог» С.Н. Николаевой; «Мы – земляне!» Н.Н. Вересова; «Паутинка» Ж.Л. Васякиной; «Наш дом – природа» Н.А. Рыжовой и др.), а в содержание всех комплексных программ включены разделы по экологическому образованию. Это не только представляет собой ценный вклад в теорию и практику дошкольного образования, но и раздвигает горизонты нравственно-эстетического, умственного, сенсорного воспитания детей.

Однако в последние годы в системе экологического образования наметились новые тенденции и проблемы, свидетельствующие о необходимости его выхода на качественно новый уровень. Экологическое образование не просто вошло в качестве одного из направлений воспитательно-образовательной работы в педагогический процесс дошкольных образовательных учреждений (ДОУ), а было провозглашено приоритетным.

В связи с этим перед учёными и практиками встаёт ряд важных вопросов: какое образование нужно дошкольнику? Может ли маленький человек полюбить мир, с которым его знакомят исключительно с научной точки зрения? Какой должна быть экология для малышей, чтобы на все наши старания привить им экологическую культуру дети не отвечали стойким нежеланием эту культуру принимать? Может быть, секрет неуспеха кроется в том, что экологическое образование, каким мы его преподносим детям, весьма абстрактно, оторвано от жизни? А может быть, мы запутались в несметном множестве целей и задач, предлагаемых вариативными программами, и не можем найти верный путь к их решению?

Любой педагог понимает, что получить положительный результат в какой-либо деятельности можно толь-

ко, решив проблему целеполагания. Нет ясных, чётко определённых, общепринятых целей – нет и ясного, чёткого содержания, а значит, и результата. Определяя цель, не стоит забывать о её соответствии таким критериям, как реалистичность (цель должна быть достижимой), значимость для настоящего периода жизни ребёнка и одновременно ориентированность на его будущее, адекватность условиям, в которых осуществляется его жизнедеятельность. При этом цель должна быть значимой не только для педагога, но и для ребёнка, отвечать его естественным потребностям. Нельзя забывать: не ребёнок для образования, а образование для ребёнка.

Научная и справочная литература предлагает множество толкований термина «образование». Соответственно и понятие «экологическое образование» рассматривается и трактуется с разных позиций [4, 5, 7, 10, 12]. К сожалению, в ряде случаев образование понимается очень узко, как сообщение информации, получение некоторого объёма знаний, и в этом случае оно отождествляется с обучением. Есть мнение, согласно которому образование рассматривается как формирование образов, помогающих человеку жить, и с таким мнением трудно не согласиться, ведь по сути образование нужно человеку прежде всего для того, чтобы уверенно ориентироваться в окружающем мире, найти своё место в нём, быть готовым к его совершенствованию и самосовершенствованию.

В последнее время образование всё чаще рассматривается как процесс созидания личности, её ментального развития. В соответствии с таким толкованием экологическое образование может быть определено как процесс создания экологичной личности, ноосферного человека, способного жить в гармонии с самим собой, с миром природы и социумом [5].

В основе образования изначально должно быть воспитание. С этой позиции дошкольное экологическое образование можно рассматривать как «выращивание» человека, развитие его сущностных сил посредством воспитания и научения. Термин

«научение» для педагогической деятельности с детьми дошкольного возраста, по нашему мнению, подходит в большей мере, чем «обучение». Экологическое воспитание не должно вытесняться обучением. Нисколько не умаляя значения естественно-научных знаний в процессе экологического воспитания, следует подчеркнуть, что крен в сторону знаниевой парадигмы только затрудняет процесс сближения ребёнка с миром природы, становление у него начал экологической культуры. Мы согласны с мнением Н.Ф. Виноградовой о том, что в силу психологических особенностей детей дошкольного возраста более актуальными являются для них эмоциональные переживания, связанные с процессом общения с природой, а не сведения о ней, получаемые от взрослых или из книг [3]. Причина глобальных проблем, называемых экологическими, кроется в человеческом поведении, привычках, образе жизни. Наличие знаний – это лишь один из критериев сформированности экологической культуры.

В понятие «воспитание» мы вкладываем смысл, присущий народной педагогике и христианству: «питание» тела и души ребёнка, возвращение тех качеств личности, которые могут составить её духовный, нравственный стержень, этический и экологический императив.

Важным представляется вопрос об ориентации экологического образования в аспекте его содержания. Многие авторы связывают дошкольное экологическое образование только с формированием у детей знаний о природе и отношения к ней (Л.М. Маневцова, С.Н. Николаева, В.В. Смирнова и др.). Отсюда и целью экологического образования дошкольников признаётся формирование начал экологической культуры, которая проявляется в осознанно-правильном отношении к природе [4].

Такой подход является необоснованно ограниченным по двум причинам. Во-первых, неразрывное единство природы, человека и вещного мира уже не требует доказательств. Во-вторых, в случае их искусственного разделения разрушается свойственная ребёнку-дошкольнику цело-

стность восприятия окружающего мира. С этих позиций мы не должны замыкать рамки экологического образования на природной экологии (биоэкологии).

Основной целью дошкольного экологического образования может стать научение детей бытию в социоприродном мире. Задачами, адекватными данной цели, могут быть:

- 1) адаптация ребёнка к жизни в обществе, природном и вещном мире;
- 2) познание себя в окружающем мире;
- 3) воспитание эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру;
- 4) формирование первоначального опыта нравственного поведения в мире природы и в социуме.

Направление воспитательно-образовательной работы с малышами – это движение от субкультуры детства к культуре общечеловеческой, составной частью которой выступает и экологическая культура, базирующаяся на

- формировании умения безопасно жить в мире людей, природы, вещей;
- развитии способности общаться (со взрослыми, другими детьми, природными объектами);
- развитии эмпатии (способности сопереживать, сочувствовать и содействовать другому);
- воспитании чувства родства со всем живым;
- принятии ребёнком нравственных норм и правил, которые утвердились в обществе.

Эффективность экологического образования во многом определяется рядом педагогических условий, к которым мы относим

- преемственность поколений;
- переход на личностно ориентированное взаимодействие с ребёнком в педагогическом процессе;
- высокий уровень эколого-педагогической культуры взрослых;
- учёт психологических особенностей дошкольников при отборе содержания и методов экологического образования;
- экологизацию воспитательно-образовательной работы в детском саду.

Остановимся несколько подробнее на данных педагогических условиях.

**Преемственность поколений** обеспечивает расширение воспитательно-образовательного пространства. Экологическое образование невозможно без осознания себя социальным существом. Это может достигаться с помощью участия не только взрослых, но и старших детей в экологическом воспитании младших, что позволяет формировать у дошкольников культуру природопользования: старшие постоянно участвуют в экологически ориентированной деятельности, а младшие постоянно видят пример правильного общения с природой. Для детей пример старших – лучший учитель. В результате ребёнок постигает важную жизненную истину: ничто в нашем мире не может быть достигнуто в одиночку, нужен союз единомышленников.

**Личностно ориентированное взаимодействие** педагога с детьми способствует созданию благоприятного психологического климата, присоединению детей к целям и задачам воспитателя, а воспитателя – к целям и задачам детей, что обеспечивает создание атмосферы уважения к личности ребёнка. Если к ребёнку хорошо относятся, он учится уважать других. Если его хвалят и подбадривают, он учится быть доброжелательным. Если его любят, он спешит поделиться своей любовью с другими – детьми, животными, растениями.

Одной из характерных особенностей дошкольника является высокая степень подражания. Взрослый в глазах малыша – непререкаемый авторитет, на который во всём хочется походить. И сколько бы мы ни призывали ребёнка беречь и любить природу, если он не будет видеть этого со стороны взрослых, наши призывы останутся «гласом вопиющего в пустыне». **Личность воспитывается личностью**, поэтому формировать высокую экологическую культуру может только тот педагог, который этой культурой обладает и может её транслировать, выбирая для этого соответствующие методы и средства. Мы учим тому, чем владеем сами – вот кредо любого взрослого, который занимается воспитанием ребёнка.

Не менее проблематичен вопрос об определении содержания экологи-

ческого образования. Раздутый объём сложной, по большей части неосознаваемой информации не развивает ребёнка, а подавляет его психику, вызывает стойкий отрицательный эффект. Ребёнку нужно предлагать то, что он готов усвоить, что ему интересно, что является значимым в данный период времени и может составить его личный опыт. Краткость и простота – важное в дошкольном экологическом образовании условие.

По нашему убеждению, не следует спешить с формированием у дошкольника строго научной картины мира. Не развив у него эмпатийных чувств, трепетного отношения к любой форме жизни, мы рискуем получить холодного и расчётливого прагматика. Чтобы у ребёнка возникло желание любить и беречь мир, мы должны представить ему этот мир одухотворённым и красивым. Желательно, чтобы всем видам деятельности, в которые включается дошкольник в процессе экологического образования, предшествовал процесс «вчувствования» в природу. Взрослый – посредник в этом процессе, он помогает сосредоточиться на позитивных ощущениях, обозначить их словом: «тёплые ладошки солнца», «ласковый ветерок», «шаловливый дождик» и пр. Использование образных слов и выражений для обозначения природных явлений, знакомых и понятных детям, усиливает положительные эмоции от общения с природой, рождает ассоциации, способствует развитию воображения, творческому отношению к действительности.

Экологическое образование будет эффективным, если процесс познания природы будет организован как «погружение в неё» – непосредственное чувственное и смысловое восприятие природы, имеющей целостный характер, если этому будут подчинены его содержание и методики. В этой связи следует **продумать выбор средств и методов экологического образования**, чтобы обеспечить его соответствие психологическому процессу формирования экологического сознания. Наряду с наблюдением важное место отводится созерцанию, получению от соприкосновения с природой как можно больше физических ощущений и эстети-

ческого наслаждения. Недостаток конкретных ощущений при восприятии природы приводит к эмоциональной неполноценности, тормозит развитие духовности. Особое внимание должно быть уделено игре, экологическим праздникам. В процессе игры, театрализации ребёнок включается в построение различных моделей поведения, осознаёт, что хорошо, а что – плохо. Ещё один важный метод – чтение сказки и размышление над её содержанием. Научить ребёнка слушать и понимать сказку – значит дать ему ключ к мудрости предков, их высокой духовности.

Образ мира, который формируется в процессе экологического образования, строится не столько на представлениях, сколько на понимании. Оно обретается длительным путём, через накопление личного опыта и освоение общественного. Нужна экологизация быта, пространства, в котором находится ребёнок, тех видов деятельности, которые доступны ему в данный период жизни, содержания этой деятельности. Следовательно, и образование, чтобы не быть оторванным от жизни, должно быть экологизировано. Это позволит не только сформировать в сознании ребёнка целостную картину мира, но и постепенно принять те истинные жизненные ценности, которые сегодня человеческая цивилизация обретает заново.

#### Литература

1. Андреева, Е.К. Путь к ноосфере : Принципы воспитания через природу в школе Сухомлинского / Е.К. Андреева. – Пущино, 1983. – 80 с.
2. Брудный А.А. От экологических знаний – к картине мира / А.А. Брудный, Д.Н. Кавтарадзе // Вестник образования. – 1993. – № 7. – С. 2–40.
3. Виноградова, Н.Ф. Экологическое воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста / Н.Ф. Виноградова // Экологическое образование : концепции и методические подходы. – Отв. ред. Н.М. Мамедов. – М., 1996. – С. 35–43.
4. Глазачев, С.Н. Экологическая культура и образование : очерки истории, теории и практики / С.Н. Глазачев. – М. : Горизонт, 1997. – 70 с.
5. Дерябо, С.Д. Экологическая педагогика и психология / С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин. – Ростов-н/Д. : Феникс, 1996. – 480 с.
6. Зверев, И.Д. Экология в школьном обучении / И.Д. Зверев. – М. : Знание, 1980. – 96 с.
7. Мамедов, Н.М. Культура, экология, образование / Н.М. Мамедов. – М. : РЭФИА, 1996. – 51 с.

8. Мир природы и ребёнок / Под ред. Л.М. Маневцовой, П.Г. Саморуковой. – СПб. : Акцидент, 1998. – 318 с.

9. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей / С.Н. Николаева. – М. : Академия, 2008. – 336 с.

10. Слостенин, В.А. Педагогика : учеб. пос. для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов ; под ред. В.А. Слостенина. – М. : Академия, 2004. – 567 с.

11. Смирнова, В.В. Тропинка в природу : Экологическое образование в детском саду / В.В. Смирнова, Н.И. Балужева, Г.М. Парфенова. – СПб. : Союз, 2001. – 208 с.

12. Управление качеством образования / Под ред. М.М. Поташника. – М. : Педагогическое общество России, 2000. – 441 с.

*Надежда Константиновна Андриенко – канд. пед. наук, зав. кафедрой теории, истории педагогики и образовательной практики Армавирской государственной педагогической академии, г. Армавир, Краснодарский край.*