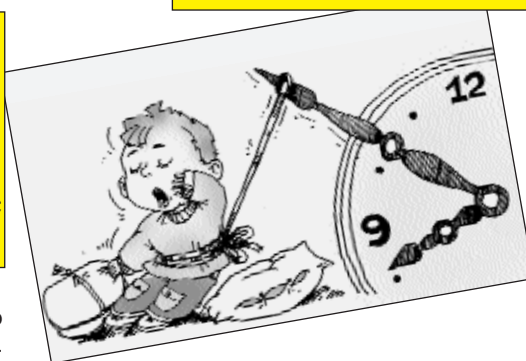


Нетрадиционные занятия по физкультуре в детском саду

З.П. Красношлык



Самая большая ценность, которую человек получает от природы, – здоровье. Недаром в народе говорят: «Здоровому всё здорово». Жить долго, не болея, сохраняя интерес к жизни и полную мощь физических и духовных сил, – заветное желание каждого человека. Здоровье отдельного человека и нации в целом является одним из показателей культуры общества.

В современной системе дошкольного образования задачи оздоровительной направленности остаются наиболее значимыми, однако отмечается снижение эффективности традиционных приемов физического воспитания. Главной причиной этого является бессистемный характер оздоровительно-воспитательного процесса, а также односторонний нормативный подход к физическому совершенствованию детей. В настоящее время предпринимаются различные попытки оптимизировать процесс физического воспитания дошкольников, однако эти усилия еще не привели к созданию единой системы. В дошкольном детстве, вовлекая ребенка в образовательный процесс, следует формировать у него ценностные представления о здоровье, потребность в его укреплении и сохранении. При этом образовательный процесс в ДОУ следует выстраивать как процесс, формирующий здоровье ребенка. Эти задачи должен решать специалист дошкольного обучения. Ему необходимо овладеть системой знаний о здоровье детей, способах его формирования и укрепления. Такой специалист должен уметь осуществлять физиологическую, педагогическую, психологическую и социальную диагностику здоровья ребенка, учитывать состояние окружающей ребенка среды.

Тема эта представляется нам чрезвычайно важной, и мы приглашаем коллег к ее обсуждению. В рамках обмена опытом предлагаем ознакомиться со сценарием занятия по физкультуре, сюжетной основой для которого послужила хорошо известная детям сказка «Волк и семеро козлят».

Цели занятия:

– создать у детей бодрое, радостное настроение, формировать умение слушать и смотреть сказку в нетрадиционной форме, входить в роль героев, сопереживать им;

– формировать выдержку, терпение.

Оборудование:

1. Оформление зала: домик, деревья, елки (5 шт.), пенек.

2. Костюмы:

а) коза – длинное платье, фартук, парик с рожками, корзина;

б) волк – серый костюм (штаны, рубашка), хвост, маска, перчатки;

в) козлята: девочки – короткие юбочки, белые кофточки, парики с рожками; мальчики – белые рубашки, черные шорты, парики с рожками;

г) кузнец – фартук, повязка.

3. Спортивный инвентарь: 2 мяча, велотренажер, скакалка, кегли.

4. Технические средства: пластинка «Волк и семеро козлят».

5. Угощение: печенье.

Ход занятия:

Сказочница: Здравствуйте, дети! Сегодня вы увидите русскую народную сказку «Волк и семеро козлят».

...Жила-была коза. И было у нее семеро козлят.

Появляется коза и семеро козлят, танцуют танец «Летка-енка». Затем



мама-коза принимается хозяйничать: стирает белье, вешает его. Козлята умываются, делают зарядку, садятся за стол, кушают. Коза кормит самого маленького козленка с ложечки (все действия имитируются).

Издали слышится стук молотка кузнеца, звук заточиваемых ножей...

Коза: Ну вот, козлятушки, вы наелись, напились, а теперь приберитесь дома. (Дает веник, тряпку.) А я схожу на базар за молоком. Смотрите, дверь никому не открывайте, меня по голосу узнавайте.

Коза уходит, а козлята выходят из домика, веселятся. Два козленка отбивают мяч одной рукой, 3-й крутит педали на тренажере, 4-й пролезает в обруч, 5-й прыгает через скакалку, 6-й кувырывается, 7-й сбивает кегли. (Козлята распределяются так, чтобы зрителям было хорошо видно, что они делают, – полукругом.) Затем уходят в домик. Тут на четвереньках подкрадывается волк, принохивается, гладит живот.

Волк: Какой я голодный! Я уже три дня ничего не ел. Ребята, вы не видели козлят? (Смотрит в окно, повсюду заглядывает.) Я совсем отоцал... (Подкрадывается к домику козлят, громко стучит.) Козлятушки, ребятушки, отворитесь, отпоритесь, ваша мать пришла, молока принесла.

Козлята: Твой голос на мамин совсем не похож, ты голосом грубым фальшиво поешь!

Волк: Эх, не удалось мне попробовать козлятинки! Пойду-ка я к кузнецу, уж он-то мне поможет. (Бежит змейкой между елочками.)

Козлята выходят из дома, играют со спортивным инвентарем.

Кузнец: Что-то устал я, поразмяться что ли?..

1. Упражнение с гантелями.

И.п. стоя, руки к плечам.

1–2 – поднять гантели вверх.

3–4 – и.п.

2. Наклоны вперед, руками коснуться пола.

3. Упражнение на беговой дорожке.

4. Наклоны.

И.п. стоя.

1 – правой рукой коснуться левой ноги.

2 – левой рукой коснуться правой ноги.

Волк: Здравствуй, кузнец. Не pomoжешь ли мне?

Кузнец: Чем я могу тебе помочь?

Волк: Перекуй мне мой грубый голос на тоненький голосок.

Кузнец: А для добрых ли дел?

Волк: Конечно!

Кузнец: Нет, я тебе не верю. Опять что-то злое затеял? Наверное, хочешь в курятник залезть?

Волк: Нет, что ты, я хочу стать добрым! Хочу, чтобы у меня был тоненький голосок, и меня тогда перестанут бояться. (Кузнец не верит волку, тот его упрощивает.)

Кузнец: Ну, ладно, коли смогу, помогу... если для добрых дел.

Волк: Да-да, помоги мне стать добрым!

Кузнец «ставит голос» Волку. Тот прибегаёт широкими шагами к домику козлят, стучит, поёт тоненьким голосом:

– Козлятушки, ребятушки, отпоритесь, отворитесь. Ваша мать пришла, молока принесла.

Козлята отворяют дверь.

Козлята: Волк, оказывается, это ты!

– Какой у тебя смешной тоненький голосок, да и сам ты вовсе не такой страшный.

– Теперь мы тебя не боимся ни капельки!

– Давай играть вместе.
Волк удивляется.

Козлята предлагают волку поиграть с ними в эстафету «Перенеси кегли в обруч». Волк играет с ними – неуклюже бегают, радуется. (Выигрывают козлята.) Затем козлята предлагают волку попрыгать со скакалкой. Волк запутывается и падает. Приходит мама-коза.

Коза: Ой, волк, а ты что здесь делаешь с моими козлятами?

Козлята: Мамочка, он уже не злой!

– Он такой неловкий, неуклюжий.

– Он плохо бегают, прыгает.

– Он, наверно, никогда не делает зарядку.

Волк: А что это такое?

Коза: Мои козлятки каждое утро делают зарядку, поэтому они такие быстрые, ловкие, веселые, сильные. И ребята в детском саду тоже каждое утро занимаются физкультурой. Правда, ребята?

Дети кричат хором: «Да-а!»

Волк: А научите меня делать заряд-

ку, я тоже хочу быть ловким, сильным, быстрым.

Коза: Ну что, ребята, покажем волку, как надо заниматься?

Козлята показывают комплекс гимнастики с элементами ушу под музыку. Волк повторяет движения за ними.

Волк: Как мне у вас понравилось! Я к вам каждое утро буду приходить делать зарядку.

Коза: А я вам с базара принесла гостинцы. Угощайтесь!

Достает из корзины печенье, угощает волка, козлят, детей, кузнеца и приглашает всех танцевать. Звучит музыка «Утята», все весело танцуют.

Зинаида Петровна Красношлык – декан факультета дошкольного образования Северо-Осетинского государственного педагогического института, преподаватель дошкольной педагогики и методики физвоспитания детей дошкольного возраста, г. Владикавказ.